



Den rumänska kungafamiljen hade många officiella programpunkter den andra veckan i maj. Prinsessan Maria tilldelades en kunglig orden och en stor middag hölls till hennes ära. Kronprinsessan lade även ner en blomsterbukett vid en staty av hennes anfader kung Carol I.

den och tittar på de grönklädda bergen känns det som om man hamnat i de österrikiska alperna och i filmen "Sound of Music". Väl inne i slottet kunde man konstatera att huset är varmt och ombonat och inte ett dugg spöklikt som en del slott kan vara. Tydligt var Ceausescu ointresserad av Peles men huset fick ändå en femton år omfattande renovering, i slutet av hans regeringstid.

GENOM ÅREN HAR många betydelsefulla personer besökt slottet. Under Carol I:s tid var såväl den österrikiske kejsaren Franz Joseph här, liksom den framtida brittiske kungen Edward VII och den svensk-norske kungen Oscar II. Den franska artisten Sarah Bernhardt var ofta i Peles och underhöll och i mer moderna tider har amerikanska digniteter som Richard Nixon och Gerald Ford besökt Sinaia och slottet Peles. Det är svårt att beskriva slottets stil, då det invändigt har alla tänkbara utseenden från flera olika epoker men kung Carol I såg framför sig ett alpslott och det är precis vad Peles blev.

Många tycker att Peles är ett nyrenässans-

palats och flera arkitekter hann sätta sin prägel på slottet, däribland den omtalade tjecken Karel Lima som designade slottets imponerande torn. Peles är stort med sina 3 200 kvadratmeter och har mer än 170 rum. Flera av salarna har dekorationer från utländska kulturer, bland annat det ottomanska riket.

VARJE ÅR BESÖKER närmare en halv miljon människor slottet och sedan 2006 är det kungafamiljen och den rumänska staten som tillsammans ansvarar för slottet. Kung Michael I bodde på slottet en tid som barn, och då han var kung sin första period mellan åren 1927-1930. Idag använder kronprinsessan Margareta och prins Radu slottet vid olika högtider, middagar och de visar med glädje och stolthet upp sitt vackra kulturarv för besökare från hela världen. När vi lämnade Sinaia var jag full av intryck och tacksam för att jag personligen fick se det vackra slottet Peles.

NÄSTA DAG SKULLE JAG, med hjälp av min guide Ioana, upptäcka Bukarest. Först och

främst ville jag se det kungliga slottet, där man idag har ett stort konstmuseum och alltså inte det officiella residenset för Rumäniens president. Slottet är inte speciellt stort om man jämför det med andra europeiska kungliga palats, men mitt emot slottet ligger den byggnad där Ceausescu höll sitt sista tal innan han störtades och sedan avrättades tillsammans med sin hustru Elena, julhelgen 1989. Självfallet tittade vi också på "Folkets hus", det monstruösa bygge som Ceausescu initierade. Mer än 5000 hem revs för att han skulle kunna skapa sitt skrytpalats och det blev världens näst största byggnad efter försvarshögkvarteret Pentagon i USA. För att finansiera projektet tvingade han befolkningen att leva utan elektricitet och värme flera timmar per kväll. Det är fakta som adderar till den bild av ondska som den dåvarande regimen utsatte det rumänska folket för, och som är svår för oss att ta in idag. Men rumänerna är inte bittra över vad de upplevt, tvärtom verkar det ha gett dem en insikt om livet och vem jag än mötte så fick jag leenden och ett vänligt bemötande, som jag inte sett någon annanstans i Europa.



<http://www.infoo.ro/Stiri-Social/Regele-Mihai-I-a-decorat-pe-Lech-Walesa-cu-Ordinul-Coroana-Romaniei-in-Grad-de-Mare-Cruce-NN983162EV.html>
<http://www.infoo.ro/Stiri-Social/Regele-Mihai-I-a-decorat-pe-Lech-Walesa-cu-Ordinul-Coroana-Romaniei-in-Grad-de-Mare-Cruce-N983162EV.html>

Regele Mihai a decorat pe Lech Walesa cu Ordinul Coroana României

21.11.2014 Jurnal 0 comentarii

5,000 people like this. Be the first of your friends.

